

СПЕЦИФИКАЦИЯ КОНТРОЛЬНЫХ ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ГОДОВОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ЗА КУРС 10 КЛАССА

1. Назначение диагностической работы

Работа предназначена для проведения процедуры промежуточной аттестации общеобразовательной подготовки учащихся по предмету «Литература».

2. Цель:

Выявление уровня освоения предметных образовательных результатов в соответствии с требованиями ООП.

3. Документы, определяющие содержание работы

Содержание диагностической работы определяется на основе Федерального компонента государственного стандарта по литературе (приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении Федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»).

4. Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМов.

Концептуальные подходы к формированию КИМ для 10 класса по литературе определялись спецификой предмета в соответствии с указанным в п. 3 нормативным документом. Содержание и структура работы дают возможность, во-первых, проверить знание учащимися содержательной стороны курса: образной природы словесного искусства, теоретико-литературных понятий, содержания изученных литературных произведений;

во-вторых, выявить уровень владения специальными умениями по предмету, названными в Федеральном компоненте государственного стандарта основного общего образования по литературе:

- воспринимать и анализировать художественный текст;
- выделять смысловые части художественного текста;
- определять род и жанр литературного произведения;
- выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; давать характеристику героям;
- характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;
- выявлять авторскую позицию;
- выражать свое отношение к прочитанному;
- владеть различными видами пересказа;
- строить письменные высказывания в связи с изученным произведением.

Отбор художественных произведений, на которые ориентирована контрольная работа, определяется кодификатором элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся 10 класса.

Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся для проведения промежуточной аттестации

Код раздела	Код контролируемого элемента	Элементы содержания, проверяемые заданиями контрольной работы
1		Теория литературы
	1.1	Роды литературы
	1.2	Жанры литературы
	1.3	Выразительные средства
	1.4	Рифма стихотворения
	1.5	Размер стихотворения
	1.6	Способ рифмовки
2		Содержание произведения
	2.1	Знание авторов
	2.2	Знание героев

	2.3	Основная идея произведения
	2.4	Тема
	2.5	Эпиграф
	2.6	Восстановление строк в произведениях
	2.8.	Композиция, элементы композиции
3		Комплексный анализ текста
	3.1	Язык и стиль (логичность, ясность, речевая грамотность)
	3.2	Глубина и самостоятельность в раскрытии темы, образность языка (для литературно-творческой работы)
4		Речь
	4.1	Собственное мнение учащихся (речевая грамотность, образность языка, стиль изложения)
5		Знание произведений русской и зарубежной литературы 18-20 веков
	5.1	Название произведений и автор
	5.2	Тема произведений
	5.3	Герои произведений
	5.4	Из истории создания
	5.5	События, описываемые в произведении
	5.5.	Биографии писателей
6		Фольклор
	6.1	Жанры фольклора
	6.2	Пословицы и поговорки

5. Структура КИМ

Контрольная работа состоит из 2 частей:

Часть А – базовый уровень

Часть С – повышенный уровень

Первый уровень вопросов (А) – простой. Ученики должны выбрать из четырех ответов один правильный.

Вопрос уровня С побуждает учащихся рассуждать, письменно формулировать и обосновывать свое мнение, опираясь на изученный материал.

Спецификация

№	Базовый уровень (знание/понимание)
A1-24	–знание текста художественных произведений (автор, название произведения, персонаж, художественная деталь).
	Повышенный уровень
C1	-умение создавать письменное высказывание на основе художественного произведения.

Распределение заданий промежуточной аттестации по основным содержательным разделам курса литературы.

Содержательные разделы	Количество заданий	Максимальный балл по разделу
Теория литературы	8	8
Знание произведений литературы	3	3
Содержание произведений	13	13
Речь	1	4
	25	28

6. Время выполнения работы.

На выполнение диагностической работы отводится 60 минут.

7. Основание:

- Годовой календарный график школы;
- Рабочая программа по учебному предмету «Литература»;
- Календарно-тематическое планирование по учебному предмету «Литература» для 10 класса.

8. Распределение заданий по проверяемым предметным способам действия:

<i>Блок содержания</i>	<i>Проверяемое умение и способы действия</i>	<i>Количество заданий</i>	<i>Номера заданий</i>	<i>Уровень сложности</i>	<i>Тип задания</i>	<i>Максимальный балл за каждое задание</i>
Теория литературы	Умение определять литературные направления	1	1	Б	Задание с выбором ответом	1
	Знание истории литературы	1	2	Б	Задание с выбором ответом	1
	Знание биографии писателей	3	3, 17, 19	Б	Задание с выбором ответом	3
	Умение определять выразительные средства языка	1	5	Б	Задание с выбором ответом	1
	Умение определять роды литературы	1	15	Б	Задание с выбором ответом	1
	Знание авторов критических статей	1	18	Б	Задание с выбором ответом	1
Знание произведений литературы	Знание биографии писателей	2	9, 14	Б	Задание с выбором ответа	2
	Определение мотивов в организации сюжета	1	24	Б	Задание с выбором ответа	1
Содержание произведения	Знание героев произведений	8	4, 6, 7, 8, 10, 13, 16, 23	Б	Задание с выбором ответа	8
	Умение определять героев по их словам	2	11, 12	Б	Задание с выбором ответа	2
	Знание содержания произведения	3	20, 21, 22	Б	Задание с выбором ответа	3
Речь	Умение составлять собственное сочинение по заданной теме	1	С1	П	Задание с развернутым ответом	4
		25				28

10. Критерии оценивания заданий

Сумма баллов начисляется за правильно выполненные учеником задания соответственно максимально возможному количеству предложенных баллов для каждого задания.

Соответствие количества набранных баллов по пятибалльной системе оценивания учебных достижений учащихся приведено в таблице:

Количество набранных баллов	Оценка по пятибалльной системе оценивания
26 - 28	5 «отлично»
22 - 25	4 «хорошо»
17 - 21	3 «удовлетворительно»
0 - 16	2 «неудовлетворительно»

Критерии оценивания развернутого ответа

Критерии оценивания сочинения	Баллы
Содержание сочинения	
Ученик полно раскрыл тему. Фактические ошибки отсутствуют	1
Ученик предпринял попытку раскрыть тему, но допущены фактические ошибки, и/или тема раскрыта поверхностно	0
Речевое оформление	
Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена	1
Изложение непоследовательно. Присутствуют логические ошибки (одна и более)	0
Грамотность речи	
Орфографические, пунктуационные, грамматические, речевые ошибки отсутствуют	2
Допущено не более трёх ошибок	1
Допущено более трёх ошибок	0
Максимальное количество баллов	4

Определение уровня выполненной работы

Количество правильных ответов	Процент выполнения работы	Уровень умений учащегося
26 - 28	90-100	повышенный
17 - 25	60-80	базовый
0 - 18	60 и менее	недостаточный

Инструкция по выполнению работы

Эта инструкция поможет Вам правильно организовать своё время и успешно выполнить работу. На выполнение диагностической работы по литературе отводится 60 минут.

Диагностическая работа состоит из двух частей, включающих в себя 25 заданий.

Часть А включает в себя 24 задания в выборе ответа.

Часть В состоит из 1 задания.

Внимательно читайте каждое задание и предлагаемые варианты ответа. Отвечайте только после того, как Вы поняли вопрос и проанализировали все варианты ответа. Выполняйте задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

При выполнении задания части В требуется написать развернутый ответ – сочинение (не менее 50 слов).

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы. Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

1. Какое литературное направление господствовало в литературе второй половины 19 века?
А) романтизм
Б) классицизм
В) сентиментализм
Г) реализм
2. Укажите основоположников «натуральной школы».
А) В.Г.Белинский, И.С.Тургенев
Б) А.С.Пушкин, Н.В.Гоголь
В) М.Ю.Лермонтов, Ф.И.Тютчев
Г) В.Г.Белинский, Н.В.Гоголь
3. Кого из русских писателей называли «Колумбом Замоскворечья»?
А) И.С.Тургенев
Б) А.Н.Островский
В) Л.Н.Толстой
Г) Ф.М.Достоевский
4. Героиню пьесы Островского «Гроза», Кабаниху, звали:
А) Анна Петровна
Б) Марфа Игнатьевна
В) Катерина Львовна
Г) Анастасия Семеновна
5. Укажите, какой художественный прием использует А.А.Фет в выделенных словосочетаниях:
«Снова птицы летят издалека
К берегам, расторгающим лед,
Солнце теплое ходит высоко
И **душистого ландыша** ждет.»
А) олицетворение
Б) инверсия
В) эпитет
Г) аллегория
6. Герой какого произведения при рождении был обещан Богу, «много раз погибал и не погиб»?
А) Л.Н.Толстой, «Война и мир», князь Андрей
Б) А.Н.Островский, «Гроза», Катерина Кабанова
В) И.С.Тургенев, «Отцы и дети», Базаров
Г) Н.С.Лесков, «Очарованный странник». Флягин
7. В каком произведении русской литературы появляется герой-нигилист?
А) А.Н.Островский «Лес», В) Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание»
Б) И.С.Тургенев «Отцы и дети» Г) И.А.Гончаров «Обломов»
8. Катерина Кабанова – это героиня:
А) очерка Н.С.Лескова «Леди Макбет Мценского уезда»
Б) пьесы А.Н.Островского «Гроза»
В) романа Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание»
Г) романа И.А.Гончарова «Обломов»
9. Кто был автором «Сказок для детей изрядного возраста»?
А) А.Н.Островский
Б) Ф.М.Достоевский
В) М.Е.Салтыков-Щедрин
Г) Л.Н.Толстой
10. Кто из героев романа «Война и мир» предложил М.Кутузову план партизанской войны?
А) Долохов
Б) Денисов
В) Болконский
Г) Друбецкой
11. Какому герою «Война и мир» принадлежит высказывание «Шахматы расставлены. Игра начнется завтра»?

- А) князю Андрею
Б) императору Александру I
- В) Наполеону
Г) М.И.Кутузову

12. Какого героя романа «Преступление и наказание» Разумихин характеризует следующими словами: «Угрюм, мрачен, надменен и горд»?

- А) Порфирия Петровича
Б) Зосимова
- В) Раскольников
Г) Свидригайлова

13. Укажите, кто из героев романа Толстого «Война и мир» проходит путь исканий.

- А) Платон Каратаев
Б) Федор Долохов
- В) Пьер Безухов
Г) Анатолий Курагин

14. Кому из русских поэтов принадлежат слова «Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан»?

- А) А.С.Пушкину
Б) Н.А.Некрасову
- В) Ф.И.Тютчеву
Г) М.Ю.Лермонтову

15. К какому роду литературы следует отнести жанры романа, повести, рассказа?

- А) лирика
Б) драма
- В) эпос
Г) лиро-эпика

16. Назовите основную черту характера Сони Мармеладовой (Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание»)

- А) жертвенность
Б) легкомыслие
- В) лицемерие
Г) свободолюбие

17. Укажите, кто из русских писателей является автором цикла «Фрегат Паллада»?

- А) Л.Н.Толстой
Б) А.П.Чехов
- В) И.А.Гончаров
Г) Ф.М.Достоевский

18. Укажите, кто из русских критиков назвал героиню драмы А.Н.Островского «Гроза» «лучом света в темном царстве».

- А) В.Г.Белинский
Б) Н.А.Добролюбов
- В) Н.Г.Чернышевский
Г) Д.И.Писарев

19. Назовите имя поэта, который был сторонником «чистого искусства».

- А) А.С.Пушкин
Б) А.А.Фет
- В) Н.А.Некрасов
Г) М.Ю.Лермонтов

20. Укажите правильное название имения Кирсановых (И.С.Тургенев «Отцы и дети»)

- А) Ягодное
Б) Заманиловка
- В) Марьино
Г) Отрадное

21. Как был наказан Долохов (Л.Н.Толстой «Война и мир») за шутку с квартальным?

- А) выслан из Петербурга
Б) разжалован в рядовые
- В) не был наказан, так как дал взятку
Г) не был наказан, так как имел поддержку среди власть имущих

22. Теория Раскольникова (Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание») – это

- А) строгое научное обоснование разделения людей на разряды
Б) разделение людей на разряды в зависимости от их социальной принадлежности, образования
В) разделение людей на разряды: материал и собственно людей

23. Иван Флягин (Н.С. Лесков «Очарованный странник») в своей жизни не был

- А) нянькой грудного ребенка
Б) садовником
- В) солдатом
Г) артистом

24. Назовите произведения, в которых мотив странствий играет важную роль в организации сюжета:

- А) «Гроза», «Очарованный странник»
Б) «Очарованный странник», «Кому на Руси жить хорошо»
В) «Кому на Руси жить хорошо», «Человек в футляре»
Г) «Гроза», «Человек в футляре»

Часть С

С1. Дайте прямой связный ответ на вопрос (не менее 100 слов).

2. Кто из литературных героев произведений курса литературы 10 класса вам особенно запомнился и почему?

Вариант 2. Часть А. (1-24).

1. **Какое литературное** направление господствовало в литературе второй половины 19 века?

- А) романтизм
Б) классицизм
- В) сентиментализм
Г) реализм

Г) убегает в степь.

24. Назовите произведения, в которых мотив странствий играет важную роль в организации сюжета:

А) «Гроза», «Очарованный странник»

Б) «Очарованный странник», «Кому на Руси жить хорошо»

В) «Кому на Руси жить хорошо», «Человек в футляре»

Г) «Гроза», «Человек в футляре»

Часть С

С1. Дайте прямой связный ответ на вопрос (не менее 100 слов).

2. Кто из литературных героев произведений курса литературы 10 класса вам особенно запомнился и почему?

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 68310291949308261174446458885988728622825444161

Владелец Кызласова Елена Геннадьевна

Действителен с 20.02.2026 по 20.02.2027